

Fiche technique LIVRES D'ARTISTES  
Pascale de LABORDERIE

TITRE série: Hildegarde de Bingen

quatre titres: pour les têtes fatiguées  
pour un esprit réjoui  
contre la folie amoureuse  
pour les yeux troublés

AUTEUR(S) TEXTE: Hildegarde de Bingen  
bénédictine du XII siècle (1098-1179)

PRÉSENTATION DU TEXTE: fragments de textes extraits des neuf livres  
des subtilités des diverses créatures de la nature et rassemblés sur un sujet.

CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉDITION

nombre d'exemplaires: 25  
numérotation: 1 à 20 et I à V hors commerce  
achevé d'imprimé: 2005  
impression texte: Isabelle Caziot  
façonnage: Jacqueline de Laborderie  
prix public: 60 euros

COMPOSITION DU LIVRE

CUSTODE

format: 15 x 18 cm  
papier: BFK Rives  
impression: carborandum  
type de confection: couture machi

CORPS DU LIVRE

format: plié 11 x 16 cm, déplié: 32 x 44 cm  
papier: simili japon Joop Stoop  
nombre de feuilles: une planche et 8 pages plié  
pliage: livre planche ( brevet déposé )

:

IMAGES

qui a imprimé: imprimées par l'artiste  
où: atelier du bois d'amour ( Riantec 56 )

